

SEMANA 1

Lección 1: Vamos a leer para saber lo que está sucediendo

Libro: *Clifford va a la escuela de perros* de Norman Bridwell

Materiales

Libro: *Clifford va a la escuela de perros* de Norman Bridwell

Tarjetas con vocabulario: entrenar, obedecer, sorprender, encantar, salvar

Paso 1: Introducción


Revise las tarjetas de vocabulario: *entrenar, obedecer, sorprender, encantar, salvar*; diga la palabra y una breve descripción.

Elija por lo menos una actividad

Respuesta física: Actúe las palabras en las tarjetas de vocabulario, invite a los niños a actuar como si estuvieran entrenando un perro, obedeciendo, salvando, y sintiéndose sorprendidos y encantados. Provea la instrucción y repita cada palabra mientras los niños la actúen.

Vista preliminar: Ojee el libro, previendo eventos y acciones importantes. Señale y diga las palabras de vocabulario a medida que vea el libro:

Preveamos nuestro libro y algunas de las acciones.

 Estrategias de Escalones: Revise antes de las lecciones para individualizarse cada lección.

Paso 2 : Antes de la lectura

Objetivo de aprendizaje 1: *Reconocer que las letras tienen significado y aprender a distinguirlas de los dibujos.*

1. Introduzca el título. Lea el título del libro y señale cada palabra mientras las lee. Usted puede decir: ***El título del libro nos dice el nombre de la historia y nos ayuda a saber de qué se va a tratar el libro.*** Cuando lea de nuevo el título haga que uno o dos niños se acerquen y señalen cada palabra en el título del libro a medida que usted las va leyendo.
2. En la primera página, señale las letras y explique su función. Podría decir: ***Aquí están las palabras que nos dicen lo que está sucediendo. Vamos a leer para saber lo que está sucediendo.***
3. En cada página, señale las palabras a medida que las va leyendo.
4. En la última página, invite a un niño a acercarse al libro diciendo: ***¿Me puedes mostrar las palabras en esta página?*** Considere repetir esto invitando a los otros niños a hacer lo mismo.

Paso 3: Lee el libro

Paso 4: Después de la lectura

Objetivo de aprendizaje 2: *Comprender y usar palabras para acciones (verbos) poco familiares*

Palabras claves: *entrenar, obedecer, sorprender, encantar, salvar*

Dígale a los niños: ***Hoy vamos a hablar de todas las cosas que Clifford hizo en este libro.*** Vaya al principio del libro y abra la primera página.

1. En la página que muestra la tía, usted puede decir: ***La tía dice que va a entrenar a Clifford a caminar junto a Emily Elizabeth atado a la correa. Entrenar significa enseñar. Se puede entrenar a los animales a sentarse o a no morder. ¿Qué más se puede entrenar a los animales? Los papas pueden entrenar a los bebés a ir al baño. Los entrenadores entrenan a los futbolistas a hacer goles. ¿Qué está haciendo Clifford aquí?*** (Provea oportunidades para que los niños respondan.) Repita las respuestas que ellos le den o diga nuevamente: ***La tía le entrena a Clifford a sentarse quieto.*** Verifique que usted esté modelando respuestas que contengan las palabras claves.

Paso 5: Componente Socio – Cultural

Hable positivamente acerca de cómo los niños están aprendiendo dos idiomas, inglés y español. Ellos son bilingües. ***Ustedes están aprendiendo dos idiomas importantes. Ser bilingüe les ayuda a hablar con gente que hable español y con gente que habla inglés. Ser bilingüe nos ayuda a desarrollar un cerebro fuerte.***

Actividades de Extensión

1. En el área del juego dramático, puede poner un letrero indicando “Escuela de Animales” y unos ítems correspondientes como animales de peluche, correas, comida de animales, un periódico (para recoger), etc.
2. Muro de Palabras: Invite a los niños a añadir las tarjetas de vocabulario al muro de palabras. Podría decir, ***¿Cuáles son las palabras nuevas que escuchamos en este cuento?*** Diga cada palabra y su primera letra, por ejemplo: ***entrenar-va debajo de la letra E.***

Estrategias de Escalones

¡Muy fácil!

Use la **estrategia de razonamiento** para ayudar a que los niños entiendan el significado de los verbos seleccionados.

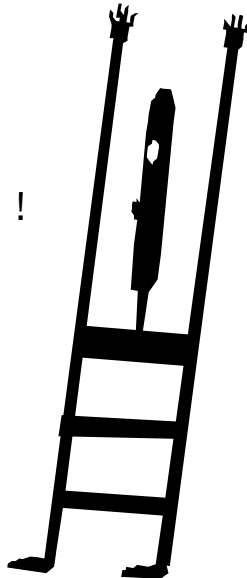
Ejemplo 1:

Maestro: *Rosa, ¿cómo sabes cuando alguien está **sorprendido**?*

Ejemplo 2:

Maestro: *¿Por qué es importante **entrenar** a un perro para que aprenda a obedecer a su amo?*

¡Perfecto!



Para los niños para quienes la lección está **perfecta**, usted puede usar el plan de estudios como fue escrito.

¡Muy difícil!

Use la **estrategia de disminución de alternativas** para ayudar a que los niños aprendan las palabras del vocabulario.

Ejemplo 1:

Maestro: Juan, ¿es importante obedecer a los padres? ¿Hacer lo que te digan?

Ejemplo 2:

Maestro: *¿Ustedes piensan que hay que **entrenar** a un perro a no morder a la gente? Hay que **entrenar** a un perro a no saltar sobre la gente? ¿Hay que **entrenar** a un perro a ir al baño afuera de la casa?*

SEMANA 1

Lección 2: ¿Qué palabras se escuchan igual?

Libro: *Clifford va a la escuela de perros* de Norman Bridwell

Materiales

Libro: *Clifford va a la escuela de perros* de Norman Bridwell

Tarjetas con dibujos de "AR": mar, dar, sentar, quedar

Hoja grande de papel y marcadores


Paso 1: Introducción

Elija por lo menos una actividad

Revise las tarjetas de AR: mar, dar, sentar, quedar

Respuesta física: Actúe las palabras en las tarjetas de vocabulario e invite a los niños a actuarlas también.

Revise el libro: Repase el libro, resaltando las páginas mostrando que Clifford sabe *dar*, *sentar*, y *quedar*. Enfatique la parte AR de las palabras a medida que las diga.

 Estrategias de Escalones: Revise antes de las lecciones para individualizarse cada lección.

Paso 2: Antes de la Lectura

Objetivo de aprendizaje 1: *Identificar cuando dos palabras comparten un patrón de rima.*

1. Introduzca la actividad. Puede decir: ***Vamos a mirar algunos dibujos de palabras que riman. Diré la palabra y ustedes la dirán después.***
2. Muestre cada una de las tarjetas con dibujos de rimas "AR" (mar, dar, sentar, quedar) y haga que los niños digan el nombre en cada tarjeta. Dígale a los niños: ***Todas estas palabras riman; suenan igual al final. Miren como mi boca hace lo mismo al final.***
3. Haga algunas rimas con las tarjetas de rimas "AR" y converse acerca de estas rimas con los niños, como: ***Este dibujo representa mar (muestre la tarjeta) y rima con dar (muestre la tarjeta.) Mi boca hace lo mismo al final: mar, dar.*** Continúe este proceso con los otros pares (dar-mar, dar-sentar, dar-quedar).
4. Sostenga las cuatro tarjetas en su mano y permita que los niños seleccionen dos tarjetas de su mano y las nombren. Luego, pregunte a todo el grupo: ***¿(palabra) y (palabra) suenan igual? ¿Sus bocas se mueven igual al final?***

Paso 3: Lee el libro

Revise el vocabulario: Brevemente muestre las tarjetas de entrenar, obedecer, sorprender, encantar, y salvar de la lección 1.

Paso 4: Después de la Lectura

Objetivo de aprendizaje 2: *Identificar y describir el escenario y los personajes de la historia.*

1. Lea el libro Clifford va a la escuela de perros con los niños. Deje de leer de vez en cuando para destacar los personajes y el escenario de la historia. Usted puede hacer preguntas abiertas a los niños acerca de los personajes, tales como: **¿Por qué Clifford hizo eso? ¿Qué hará Clifford después?** También describa cualquier cambio que suceda en el escenario, como: **Luego, llegó la tía de Emily Elizabeth.**
2. Después de leer el libro, ponga la hoja grande de papel donde todos los niños la puedan ver. En la parte superior escriba la palabra: *Personajes.*
3. Revise cada uno de los personajes principales en la historia. Podría decir: **En nuestro libro conocimos a Clifford, Emily Elizabeth y a la tía.** Apunte cada personaje a medida que lo nombre. Escriba cada uno de los nombres en el papel, dejando mucho espacio entre los nombres.
4. Vaya alrededor del grupo y pregúntele a cada niño cuál fue su personaje favorito y por qué. Apunte las respuestas de los niños debajo del nombre de cada personaje. Permita que las respuestas de los niños guíen lo que usted escribe, pero expanda en sus respuestas. Si el niño dice, Clifford es bueno, usted podría expandir esa respuesta, así: Alex dijo que el personaje que más le gusta es Clifford porque es un perro bueno y cuida de Emily Elizabeth. Al final, señale el personaje más popular entre los niños.

Actividades de Extensión

1. En el área del juego dramático, puede poner un letrero indicando “Escuela de Animales” y unos ítems correspondientes tal como animales de peluche, correas, comida de animales, un periódico (para recoger), etc.
2. Haga una gráfica de los personajes favoritos de los niños, con el dibujo de cada personaje arriba. Cada niño puede marcar cuál personaje es su favorito. Suma las decisiones y cuelga la gráfica en el salón.

Estrategias de Escalones

¡Muy fácil!

Use la **estrategia de predicción** para ayudar a que los niños consideren palabras que riman

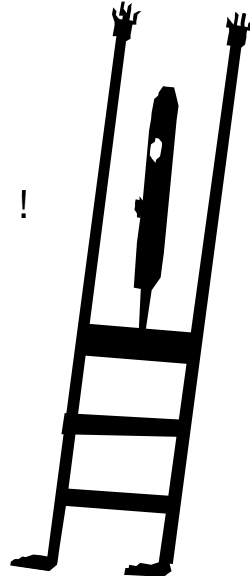
Ejemplo 1:

Maestro: ¡Eso es correcto Carlos, **dar** y **mar** riman!
Ahora tengo otra tarjeta. ¿Qué otras palabras podrían estar en esta tarjeta? ¿Pueden adivinar?

Ejemplo 2:

Maestro: Cuando leamos nuestro libro, ustedes podrán escuchar palabras que riman con **dar**.
¿Cuáles son algunas de las palabras que podrían escuchar en este libro que rimen con **dar**?

¡Perfecto!



Para los niños para quienes la lección está **perfecta**, usted puede usar el plan de estudios como fue escrito.

¡Muy difícil!

Use la **estrategia de motivación de respuestas** para ayudar a que los niños entiendan el concepto de rimar

Ejemplo 1:

Maestro: **Dar** y **mar** riman. Mi boca hace la misma cosa al final de las palabras **dar** y **mar**. Viviana, ¿mi boca se mueve igual al final de las palabras **dar** y **mar**?

Ejemplo 2:

Maestro: Aquí tengo dos palabras – **dar** y **mar**.
¡**Dar** y **mar** riman! Digan, **dar** y **mar** riman.